

多様性を育むダンス & 美術プロジェクト

触覚とアート

ワークショップ &
トーク・シリーズ

美術は視覚のみで鑑賞するものでしょうか。

「触覚とアート」ワークショップ & トーク・シリーズは、視覚が優位にある現代社会において、触覚を起点に世界を捉え探求する機会を創出していく取り組みです。各分野の専門家とのトークやアーティストによるワークショップを通して、触覚を意識した作品制作や鑑賞の意義を考え深めていきます。

ワークショップ & トーク

「生命と触覚」

(生物学者、青山学院大学教授) **福岡伸一** ×

(NTTコミュニケーション 科学基礎研究所 人間情報研究部 上席特別研究員) **渡邊淳司**

日時: 2023年2月5日(日) 13:30-16:30

会場: アーツ千代田3331 B104号室

ワークショップ & トーク

「さわる美術鑑賞について」

(美術家、日本女子大学名誉教授) **西村陽平** ×

(美術家、鍼灸師) **光島貴之** ×

(滋賀県立美術館ディレクター・館長) **保坂健二郎**

日時: 2023年2月25日(土) 13:30-16:30

会場: アーツ千代田3331 B106号室

©西村陽平, 《水理公式集》, 34.9×15.2×11.2cm, 紙(本), 2020