

# 多様性を育む

## ダンス&美術プロジェクト

障害のあるアーティストの発掘&育成、  
ファシリテーター育成、及び発表の場づくり

このプロジェクトは、障害のある人達とない人達がお互いの創造性を触発しながら、作品制作を行っていきます。近年、アール・ブリュットと称される障害などのある方々の生来の資質が現れた作品が注目を集めていますが、ここでは現代美術の手法やアーティスト独自の制作方法を紹介しながら、あらたな作品制作に取り組みます。後期は特に視覚障害のある方々も対象にした造形のワークショップ&作品制作、また、触覚による彫刻の鑑賞ワークショップにもトライしていきます。

2021年 2022年

2021年度 後期：10月～3月

■ 会場：北区文化芸術活動拠点  
ココキタ レジデンススペース 3階 3-D

文化庁委託事業

「令和3年度障害者等による文化芸術活動推進事業  
(文化芸術による共生社会の推進を含む)」

主催：文化庁 クリエイティブ・アート実行委員会

共催：TASCぎふ(岐阜県障がい者芸術文化支援センター)  
<全国ワークショップ&展覧会>



※ 新型コロナウイルスの予防対策として、参加時の検温、手指消毒、マスク着用のご協力をお願い致します。

※ 感染拡大の状況により、イベントの日程変更や中止となる可能性があります。

# 美術

